



Guide du combattant

Sommaire

Objectifs	3
Le Shiaïjo	3
Les armes	4
La tenue des combattants.....	5
Comportement :	5
Les règles de présentation sur le Shiaïjo.....	6
En individuel.....	6
En équipe	8

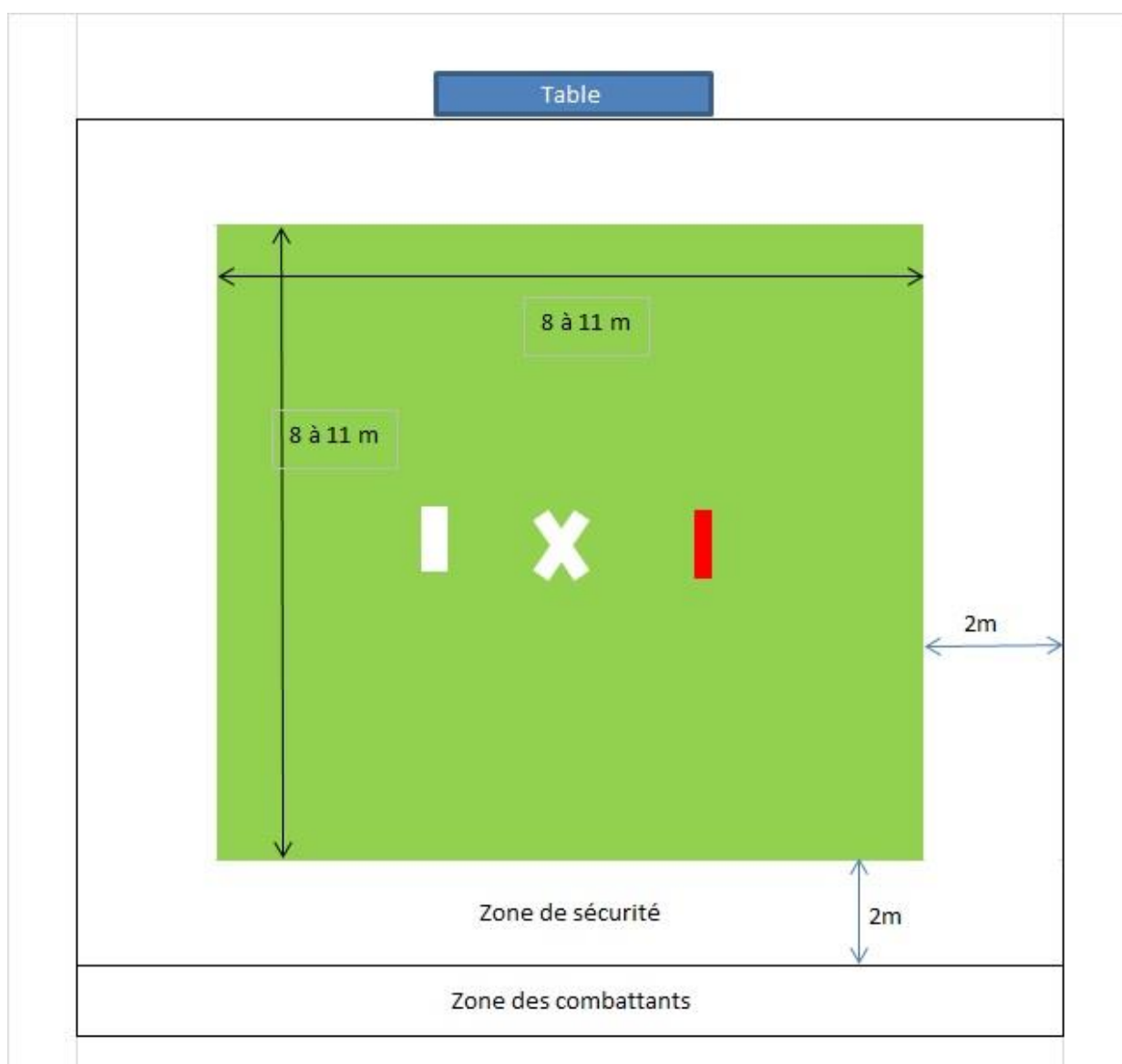
Objectifs

Les objectifs de ce document destiné aux combattants est de rappeler les bonnes pratiques en compétition.

Le Shiaïjo

Le Shiaïjo doit si possible être pourvu d'un plancher et répondre aux normes suivantes :

- Le Shiaïjo doit être carré, avec des côtés de 8 à 11 mètres, bordures comprises.
- Une croix tracée avec du scotch blanc (30 à 40 cm) indique le centre, et deux marques de départ sont faites de part et d'autre du centre, à équidistance (1m40), marquées par du scotch blanc et rouge (50cm).



Les armes

Les armes utilisées lors de la compétition (Kodachi, Choken, Yari, Tate) doivent être toutes de la même facture et homologuées par la Commission Nationale, soit rigides, soit gonflables. Elles ne doivent pas avoir été modifiées, doivent avoir été vérifiées avant les combats, et respecter les normes ci-dessous. Par souci d'équité, les deux combattants devront avoir le même type d'arme, rigide ou gonflable.

Les responsables de clubs (pour les enfants) et les combattants sont responsables des armes utilisées. Les arbitres et commissaires sportifs peuvent vérifier l'état des armes et refuser l'utilisation d'une arme jugée défectueuse.

Kodachi : longueur maximum = 60 centimètres, poids maximum = 185 grammes

- Longueur lame : > 45 centimètres
- Longueur Tsuka : > 15 centimètres
- Diamètre lame : 45 à 50 millimètres
- Diamètre Tsuka : 20 à 30 millimètres
- Pression : Une arme gonflable ne doit pas plier quand on la prend par le bout de la « lame ».

Choken : longueur maximum = 100 centimètres, poids maximum = 320 grammes

- Longueur lame : > 70 centimètres
- Longueur Tsuka : > 30 centimètres
- Diamètre lame : 45 à 50 millimètres
- Diamètre Tsuka : 20 à 30 millimètres
- Pression : Une arme gonflable ne doit pas plier quand on la prend par le bout de la « lame ».

Yari : longueur maximum = 190 centimètres, poids maximum = 610 grammes

- Longueur lame : > 45 centimètres
- Longueur Manche : > 145 centimètres
- Diamètre lame : 50 millimètres
- Diamètre manche : 30 millimètres
- Pression : Une arme gonflable ne doit pas plier quand on la prend par le bout de la « lame ».

Tate : Longueur maximum = 43 centimètres

Largeur Maximum = 22 centimètres en haut et 15 centimètres en bas

Epaisseur : de 7 à 12 centimètres

La tenue des combattants

- Un Kimono blanc de Sport Chanbara (sans manche) avec tee-shirt à manches longues et de couleur unie (définie par chaque Club).
- La couleur du tee-shirt doit être la même pour tous les combattants d'un même Club.
Le port d'un Kimono de type KARATE-GI, JUDO-GI blanc est interdit.
- La ceinture portée doit représenter le grade détenu en Sport Chanbara et non celui d'un autre Art Martial (le code couleur des ceintures FFJDA doit être respecté).
- Les pieds sont nus, sauf protection justifiée médicalement et autorisation des arbitres.
- Une paire de gants sans armature rigide.
- Seules les armes homologuées pourront être utilisées au cours de la compétition.
Seuls les casques homologués pourront être utilisés au cours de la compétition.

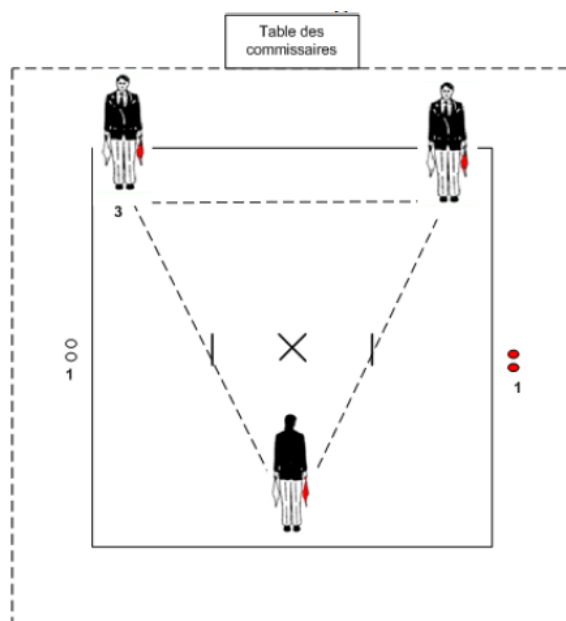
Comportement :

- Les spectateurs doivent rester dans les gradins et ne pas encombrer les shiaiïjo.
- Les encouragements doivent se limiter aux applaudissements.
- Une tenue, une attitude et un langage corrects sont de rigueur.
 - o Ne pas saisir l'arme de son adversaire
 - o Ne pas taper par terre avec son arme
 - o Pas de corps à corps si son arme est sur le corps de son adversaire sous peine de sanction
 - o Enlever son tenugui lorsque l'on enlève son casque
 - o Tenue du sabre : ne pas avoir son pouce sur le dessus du sabre
 - o Dégainer en avançant le pied droit
 - o Rengainer en reculant le pied droit
 - o Avoir ses propres rubans, blanc et rouge
- Seul le coach ou le responsable du club est autorisé à accéder autour des shiaiïjo.

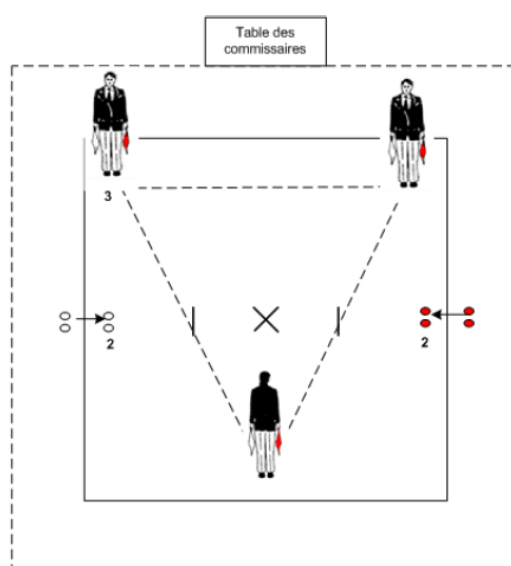
Les règles de présentation sur le Shiaïjo

En individuel

Le combattant avec le bandeau rouge se place à droite de l'arbitre central, l'autre combattant à gauche. Les combattants se placent en bordure extérieure du shiaïjo,

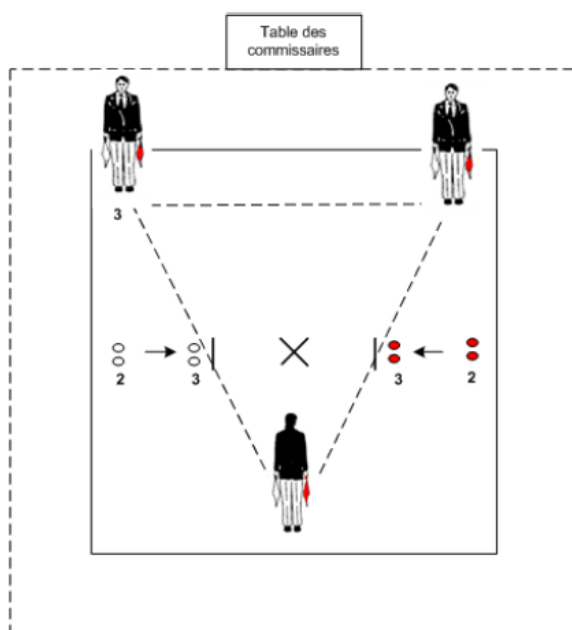


Puis ils avancent ensemble d'un pas à l'intérieur du shiai-jo et se saluent, toujours en Taïto, sauf pour les catégories Nito et Tate Kodachi pour lesquelles les combattants se présentent leurs armes dégainées et croisées, la pointe vers le bas, le Kodachi sur le Choken pour la catégorie Nito, et le Kodachi sur le Tate pour la catégorie Tate Kodachi. Pour la catégorie Yari, les combattants se présentent le Yari dans la main droite, pointé vers le bas latéralement vers la droite, le manche derrière l'épaule:

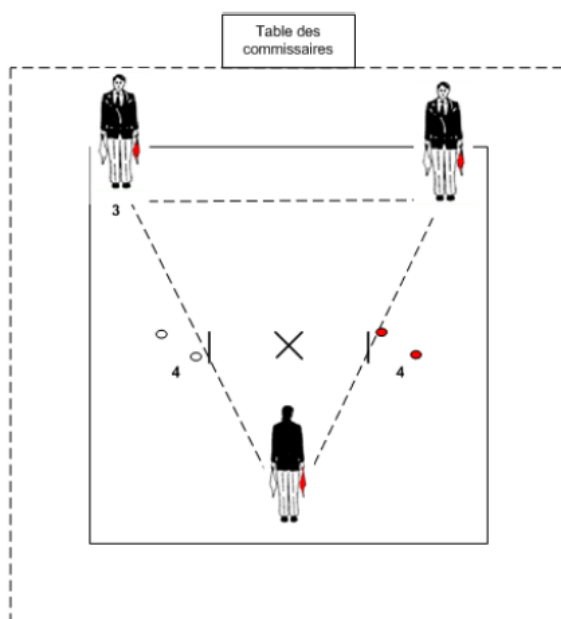


Guide du combattant

Les combattants avancent jusqu'à la marque de départ blanche ou rouge, se saluent et se mettent en Chudan No Kamae (en garde standard) :



Les combattants attendent que l'arbitre central dise Hajime :



Pendant le combat, si l'arbitre central annonce Yame les combattants doivent alors reprendre leur place en Kamae. La reprise du combat est annoncée par Hajime.

Si le combat est en Ippon Shobu, il s'arrêtera au premier Ippon marqué. Si le combat est en Sanbon Shobu, l'arbitre central annoncera Nihon Mei après le premier Ippon marqué avant de dire Hajime, ou Shobu si les deux combattants sont à égalité. Si un combattant marque un second point, terminant ainsi le combat, l'arbitre annonce Shobu Ari.

Les combattants regagnent leur place, en Chudan No Kamae, puis l'arbitre désigne le vainqueur, et les combattants sortent du Shiaïjo en respectant le protocole inverse de leur entrée.

En équipe

Lors du premier combat ou lors de la finale, les deux équipes se présentent et entrent ensemble sur le Shiaïjo. Les deux premiers combattants de chaque équipe se présentent casqué et armé.

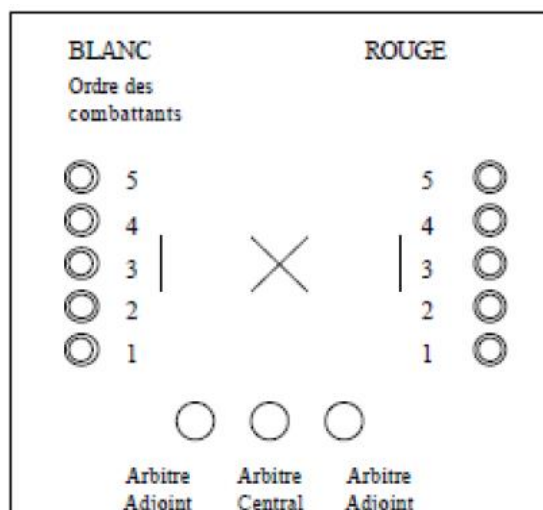


Schéma 1 : Alignement (cas d'une équipe).

Les arbitres font effectuer d'abord un salut au Shomen puis un salut des combattants, puis les combattants sortent du Shiaïjo en reculant. Les arbitres assistants prennent leur position, le premier combat peut alors s'engager. A la fin des combats, les deux équipes se présentent et entrent ensemble sur le Shiaïjo, les deux derniers combattants de chaque équipe se présentent casqué et armé. L'arbitre central désigne l'équipe vainqueur en disant Shobu Ari, puis les deux équipes se saluent, reculent jusqu'au bord du Shiaïjo et saluent avant de sortir.

Pour les combats suivants, les équipes sortantes se présentent sans arme ni casque, les deux équipes entrantes les accompagnent, **les deux premiers, casqué et armé.**

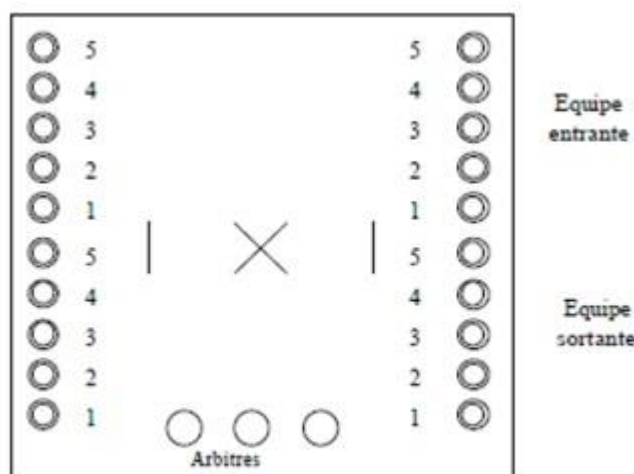


Schéma 2 : Alignement (cas de 2 équipes).

Pour la finale, les deux équipes se présentent, les deux premiers combattants casqués et armés. Les arbitres font effectuer d'abord un salut au Shomen puis un salut des combattants.

A l'issue de la finale, les arbitres font effectuer d'abord un salut des combattants, puis ensuite un salut au Shomen.

Notes :

Le Code Moral



L'amitié

« C'est le plus pur des sentiments humains »



Le courage

« C'est faire ce qui est juste »



La sincérité

« C'est s'exprimer sans déguiser sa pensée »



L'honneur

« C'est être fidèle à la parole donnée »



La modestie

« C'est parler de soi-même sans orgueil »



Le respect

« Sans respect aucune confiance ne peut naître »



Le contrôle de soi

« C'est savoir se taire lorsque monte la colère »



La politesse

« C'est le respect d'autrui »