

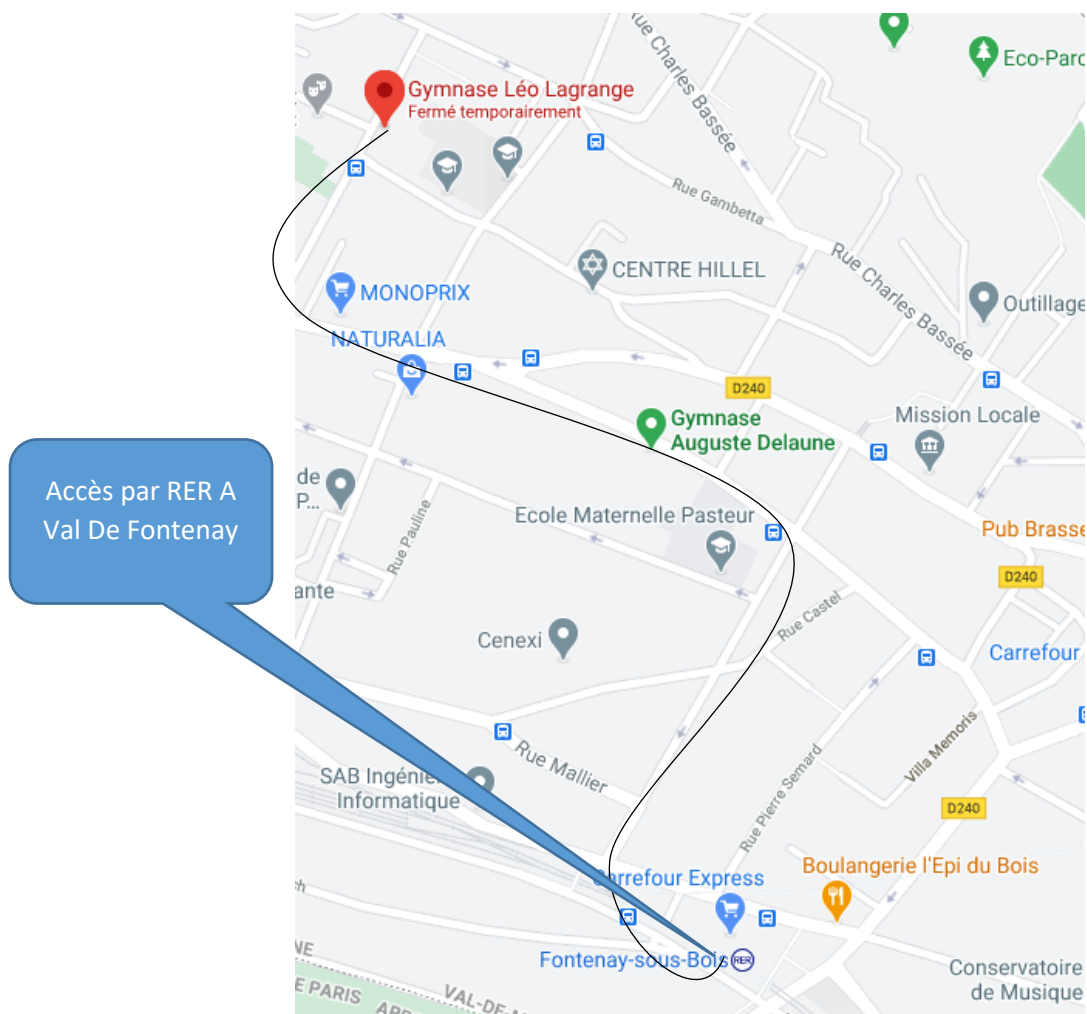
# COUPE DE France 2020/2021

## Cadets / Espoirs / Équipes

### Samedi 26 Septembre 2020

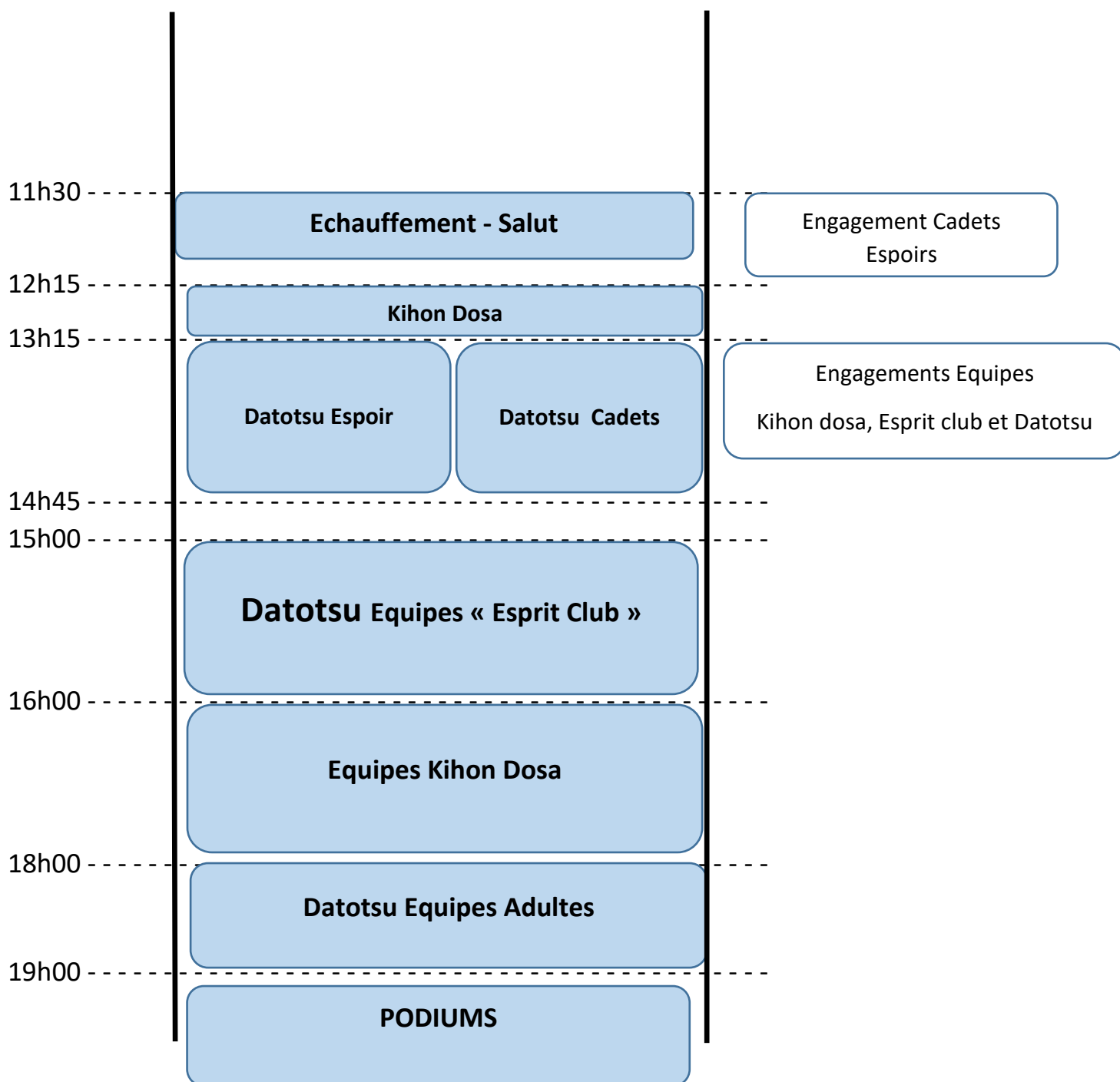
#### Gymnase Léo LAGRANGE, 68 Rue Eugène MARTIN

#### 94120 VAL DE FONTENAY



## Objet : Inscriptions Cadets, Espoirs, Équipes

Programme:



## Catégories d'armes

### Individuels :

Les compétiteurs Cadets ou Espoirs peuvent s'engager en **Kihon Dosa** ainsi que dans **toutes les catégories d'arme** suivantes :

	Age	Kihon Dosa Kodachi	Kodachi	Tate Kodachi	Nito	Choken Morote	Choken Libre	Yari Toute partie du corps	Temps de combat
<b>ESPOIRS</b>	Nés en 2003 2004 et 2005	<b>OUI</b>	<b>OUI</b>	<b>OUI</b>	<b>OUI</b>	<b>OUI</b>	<b>OUI</b>	<b>NON</b>	<b>2.30 mn</b>
<b>CADETS</b>	Nés en 2004 et 2005	<b>OUI</b>	<b>OUI</b>	<b>OUI</b>	<b>OUI</b>	<b>OUI</b>	<b>OUI</b>	<b>NON</b>	<b>2.30 mn</b>

<b>Equipe Datotsu « Esprit Club »</b>	<b>Cadet</b> (Nés en 2004 et 2005)	<b>Espoir</b> (Nées en 2003, 2004 et 2005)	<b>Junior</b> (Nés en 2001, 2002 et 2003)	<b>Séniors féminine</b> (Nées en 2002 et avant)	<b>Sénior homme</b> (Nées en 2000 et avant)
<b>Combattant</b>	1 en Kodachi	1 en Kodachi	1 en Kodachi	1 en Kodachi	1 en Kodachi
<b>Temps de combat</b>	2 mn	2 mn	2 mn	2 mn	2 mn

<b>Equipe Datotsu</b>	<b>Sénior (mixte, 18 ans révolus)</b> (Hommes nés en 2000 et avant, Femmes nées en 2002 et avant)				
<b>Combattant</b>	1 en Kodachi ou Tate Kodachi	1 en Choken Morote	1 en Choken libre	1 en Nito	1 en Yari
<b>Temps de combat</b>	2 mn				

<b>Equipe Kihon Dosa (mixte)</b>	
<b>Composition</b>	3 combattants
<b>Age</b>	Pas de limite d'âge

## **Engagement**

### **Modalités d'inscription.**

Les Responsables des clubs peuvent inscrire les équipes de leur club en renvoyant le fichier d'inscription joint en annexe.

#### **Attention :**

- les inscriptions seront acceptées jusqu'au **Dimanche 20 Septembre 2020**.
- Les inscriptions devront être exclusivement envoyées au format numérique (Excel) à l'adresse suivante:  
[chanbara.competitions@gmail.com](mailto:chanbara.competitions@gmail.com).
- **Un retour par email vous sera envoyé pour confirmer vos inscriptions**

Les responsables des clubs fourniront lors de l'engagement la composition de chacune des équipes représentant leurs clubs.

### **Contrôle des engagements.**

Le jour de la compétition **un responsable de club doit se présenter au contrôle des engagements**, dans le délai indiqué dans le programme, afin de procéder à l'engagement et aux vérifications administratives **pour l'ensemble des compétiteurs de son club**.

**Les documents obligatoires** à présenter par le Responsable du club pour chaque compétiteur sont :

Pour les mineurs :

- la licence de la saison en cours (passeport sportif préconisé),
- une autorisation parentale datée et signée, le seul formulaire accepté est disponible en ligne à l'adresse suivante :
- <http://www.cnkendo-dr.com/fichierUploader/file/ADMINISTRATIF/SPORTIF/AUTORISATION%20PARENTALE%20ET%20DECHARGE.pdf>

Pour les majeurs :

- un passeport sportif présentant **un timbre de licence FFJDA/CNK Sport Chanbara** dont celui de la saison en cours.

## **Equipes « Esprit Club » Datotsu**

**5 combattants** par équipe en Kodachi :

1 Cadet + 1 Espoir + 1 Junior + 1 sénior féminine + 1 Sénior masculin.

Il ne peut pas y avoir plusieurs combattants d'une même catégorie dans une même équipe. Les combattants se rencontreront par catégorie d'âge.

**L'alliance de club est autorisée entre deux clubs ne pouvant pas présenter une équipe complète.**

**De plus, un club ayant une ou plusieurs équipes complètes peut proposer à un autre club de lui « prêter » un ou deux combattants pour compléter une équipe.**

Les équipes peuvent être mixtes.

La composition des équipes sera à fournir lors du contrôle des engagements et restera inchangée pendant toute la compétition.

Chaque club peut présenter **plusieurs équipes sans limite de nombre sous réserve qu'elles soient complètes avec 5 combattants**.

Les clubs n'étant pas en mesure de constituer une équipe complète seront autorisés à engager **une seule équipe de 3 ou 4 combattants**.

### **En cas d'égalité à la fin du temps règlementaire**

il y aura une prolongation (**Ensho**) sans limite de temps, jusqu'au premier **IPPON** marqué ou jusqu'à la première faute sanctionnée.

Seul le premier Ai-Uchi sera comptabilisé.

La règle de **l'Ippon Shobu** s'appliquera

L'Ai-Uchi compte comme un hikiwake (1 point partout).

A partir des demi-finales, la règle du Sanbon Shobu sera appliquée.

**En cas d'égalité de victoire et de points, un tirage au sort sera effectué par la commission sportive parmi les catégories où chaque équipe a un combattant.**

## **Equipes Kihon Dosa**

Une équipe est composée **3 combattants (2 minimum)**. **Kodachi uniquement**

Chaque club peut présenter **plusieurs équipes sans limite de nombre sous réserve qu'elles soient complètes**.  
**L'alliance de club n'est pas autorisée.**

Les équipes peuvent être mixtes.

La composition des équipes sera à fournir lors du contrôle des engagements et restera inchangée pendant toute la compétition.

## **Equipes « Adultes » Datotsu**

Une équipe est composée **5 combattants** :

1 Kodachi ou Tate Kodachi + 1 Choken Morote + 1 Choken libre + 1 Yari + 1 Nito.

**L'alliance de club est autorisée entre deux clubs ne pouvant pas présenter une équipe complète. De plus, un club ayant une ou plusieurs équipes complètes peut proposer à un autre club de lui « prêter » un ou deux combattants pour compléter une équipe.**

Les équipes peuvent être mixtes.

La composition des équipes sera à fournir lors du **contrôle des engagements** et restera inchangée pendant toute la compétition (voir Annexe)

Chaque club peut présenter **plusieurs équipes sans limite de nombre sous réserve qu'elles soient complètes avec les 5 combattants**.

Les clubs n'étant pas en mesure de constituer une équipe complète seront autorisés à engager **une seule équipe de 3 ou 4 combattants**.

En cas d'égalité à la fin du temps réglementaire, il y aura une prolongation (**Ensho**) sans limite de temps, jusqu'au premier **IPPON** marqué ou jusqu'à la première faute sanctionnée.

Seul le premier Ai-Uchi sera comptabilisé.

La règle de **l'Ippon Shobu** s'appliquera

L'Ai-Uchi compte comme un hikiwake (1 point partout).

A partir des demi-finales, la règle du Sanbon Shobu sera appliquée.

**En cas d'égalité de victoire et de points, un tirage au sort sera effectué par la commission sportive parmi les catégories où chaque équipe a un combattant pour désigner le combat décisif.**

## **Grands Champions**

Pour chaque catégorie d'âge, les vainqueurs des différentes catégories d'armes participeront à la catégorie Grand Champion, **dans l'arme qui aura été tirée au sort par la commission sportive, entre Kodachi, Choken Morote, Choken Libre et Nito.**

Cas particuliers :

1. Si un athlète est vainqueur de plus de la moitié des catégories d'armes, il est automatiquement « Grand Champion ». Dans ce cas, les vainqueurs des autres catégories d'armes s'affronteront pour déterminer les 2ème et 3ème.
2. Si un athlète est vainqueur de la moitié des catégories d'armes, il est automatiquement qualifié pour la finale « Grand Champion ». Dans ce cas, les vainqueurs des autres catégories d'armes s'affronteront pour déterminer lequel ira en finale et lequel se classera 3ème.
3. Si deux athlètes seulement ont remporté toutes les catégories d'arme sans qu'aucun n'en ait remporté plus de la moitié (cas N°1), ils se rencontreront en finale « Grand Champion ». Dans ce cas, les meilleurs finalistes se disputeront la place de 3ème sauf si un athlète cumule plus de place de finaliste que les autres, auquel cas il est automatiquement 3ème.

## **Informations générales :**

### **1. Equipement obligatoire**

- Un Kimono blanc de Sport Chanbara (sans manche) avec tee-shirt à manches longues et de couleur unie (définie par chaque Club). La couleur du tee-shirt doit être la même pour tous les combattants d'un même Club.  
Le port d'un Kimono de type KARATE-GI, JUDO-GI blanc est interdit.
- La ceinture portée doit représenter le grade détenu en Sport Chanbara et non celui d'un autre Art Martial (le code couleur des ceintures FFJDA doit être respecté).
- Les pieds sont nus, sauf protection justifiée médicalement et autorisation des arbitres.
- Le port de gants, homologués, est obligatoire.
- Seules les armes homologuées pourront être utilisées au cours de la compétition.
- Seuls les casques homologués pourront être utilisés au cours de la compétition.

Les organisateurs se réservent le droit de vérifier, et d'exclure, l'équipement qui sembleraient litigieux (forme, état d'entretien, poids, taille...).

**La mauvaise tenue de son sabre (pouce sur le dessus de la tsuka) et le fait de frapper le sol volontairement avec son sabre impliqueront un avertissement verbal dans un premier temps, et une sanction par Hansoku dans un second temps.**

**Un compétiteur doit se présenter avec une arme gonflable uniquement si son adversaire se présente aussi avec une arme gonflable et le mousse reste prioritaire**

## **2. Organisation générale**

### **a) Au cours de toute la durée des compétitions :**

Les spectateurs restent dans les gradins et n'encombrent pas les Shiaijo.

Les encouragements doivent se limiter aux applaudissements.

Une tenue, une attitude et un langage corrects sont de rigueur.

### **b) En attendant les combats :**

Les tableaux et poules seront affichés dès les tirages au sort effectués, visibles et consultables par tous.

En cas de litiges ou de doutes, demander à voir un cadre Fédéral avant le démarrage des combats.

Les combattants se tiennent dans la zone réservée en attendant l'appel de leur nom.

### **c) Pendant les combats**

Pour se rendre sur l'espace de compétition, les combattants passent par les endroits prévus par les organisateurs.

Les responsables de clubs, les enseignants, les dirigeants, les parents, les amis n'interviennent pas auprès des arbitres, des commissaires sportifs (tables), ni sur les Shiaijos

Les instructions données aux arbitres par les Cadres Fédéraux leur permettent de solliciter l'opinion des compétiteurs (et seulement des compétiteurs), lorsque celle-ci est justifiée et que la décision n'est pas unanime.

En cas de litige, aucune intervention extérieure (hormis celle d'un Cadre Fédéral) ne sera tolérée.

Les décisions appartiennent au corps arbitral.

### **d) Encadrement**

**Chaque Club participant fournira au minimum une personne pour la tenue des tables et un arbitre (titulaire ou stagiaire).**

En effet, pour que les compétitions puissent avoir lieu dans des conditions normales, il en va de la responsabilité de chaque dirigeant de club, de participer à la formation de ces membres.



### **3. Rappel pour la présentation sur le Shiaïjo (individuels)**

Les deux combattants entrent en même temps sur le Shiaïjo, en faisant un pas à l'intérieur.

Ils saluent en même temps le Shiaïjo.

Ils avancent jusqu'aux lignes situées au centre (de part et d'autre de la croix centrale).

Ils se saluent ensemble et se mettent en garde **kamae to (Chudan No Kamae)**

Le combat commence au commandement de l'arbitre (hajime).

A chaque arrêt du combat ou lorsque le combat est terminé, ils reviennent à leur place de départ et se remettent en garde **kamae to (Chudan No Kamae)**.

A l'annonce du vainqueur par l'arbitre, ils rengainent leur arme (Osame to) et se saluent.

Ils sortent du Shiaïjo, en reculant, par l'endroit où ils sont entrés. Avant de sortir, ils saluent le Shiaïjo en même temps.

Note :

Pour Nito :

Les combattants arrivent à la ligne de départ avec les deux armes dégainées, les pointes croisées devant eux et ressortent de la même manière.

Pour Yari :

Les combattants tiennent l'arme dans la main droite, le long du corps, pointe baissée vers l'avant, sans toucher le sol.

### **4. Rappel pour la présentation sur le Shiaïjo (par équipes)**

Les équipiers saluent (et combattent) dans l'ordre de passage (le Sempo proche des arbitres).

Le Sempo (n°1) et le Choken (n°2) seront casqués.

Tout changement de place pendant la compétition entraînera la disqualification de toute l'équipe.

### **5. Droit à l'image**

La participation à la compétition vaut accord pour utiliser et diffuser les photos et vidéos réalisées pendant la compétition, uniquement sur les sites officiels du CNK DR Chanbara: YouTube Chanbara France, Facebook Chanbara France, et Instagram Chanbara France, et dans des dossiers de presse.

### **6. Désignation de l'équipe vainqueur**

L'équipe ayant gagné la majorité des combats est déclarée vainqueur.

En cas de match nul entre deux équipes, l'équipe ayant marqué le plus grand nombre d'Ippon sera déclarée vainqueur. Si les deux équipes ont marqué le même nombre d'Ippon, un combat sera tiré au sort, le vainqueur de ce combat donnera la victoire à son équipe.

**En cas d'égalité de victoire et de points, un tirage au sort sera effectué par la commission sportive parmi les catégories où chaque équipe a un combattant.**

**ANNEXES : Fiches d'engagements**

Les fiches d'engagements sont à remettre lors du contrôle des engagements de la catégorie.

**Equipe « Esprit Club » Datotsu**

Nom de l'équipe	
	Nom Prénom
<b>Cadet</b> (Nés en 2004 et 2005)	
<b>Espoir</b> (Nés en 2003, 2004 et 2005)	
<b>Junior</b> (Nés en 2001, 2002 et 2003)	
<b>Sénior féminine</b> (Nés en 2002 et avant)	
<b>Sénior Masculin</b> (nés en 2000 et avant)	

**Equipe Kihon Dosa**

Nom de l'équipe	
	Nom Prénom
<b>Combattant 1</b>	
<b>Combattant 2</b>	
<b>Combattant 3</b>	

**Equipe « Adultes » Datotsu**

Nom de l'équipe		
	Nom Prénom	Arme
<b>Combattant 1</b>		
<b>Combattant 2</b>		
<b>Combattant 3</b>		
<b>Combattant 4</b>		
<b>Combattant 5</b>		